

## **CAPITULO 7**

### **7.1 Conclusiones**

Tras haber finalizado el proyecto del rediseño editorial del libro "Mitología Cuzcatleca, Los Cuentos de mi Infancia y Otros" del autor Efraín Melara Méndez, - documento que contiene las historias de personajes ricos en sus perfiles, formas y tradición- se puede concluir que, al abordar una tarea como ésta, debe adoptarse un método de diseño que exija un extenso proceso de investigación y compilación de datos, de manera que funcione como mecanismo para ampliar el rango de visualización desde la temprana etapa de conceptualización para una nueva presentación del libro. Del resultado de la conceptualización deriva tanto al estilo ilustrativo que se aplicará, como también la diagramación y escogitación de fuentes tipográficas.

También se puede concluir que el rediseño de un libro ilustrado que no ha sido actualizado en décadas, podría alcanzar un alza en la popularidad y demanda de éste.

El rediseño de un libro de contenido cultural nacional tiene el potencial de despertar el interés por parte de personas que no tengan mayor conocimiento del tema y, de esta manera, el proyecto contribuye al refuerzo de la identidad nacional.